

Ejercicios Resueltos Inglés 2 Primaria 2026 / 2027

21 ejercicios con la solución explicada paso a paso, y la teoría de los 7 temas que trae esta selección.

Lo que vas a practicar

Saludar y despedirse: hello y goodbye · Elegir el saludo que toca y separar lo que no saluda (**ejercicios 1, 2, 3**)

Decir tu nombre: my name is · Contestar cómo te llamas y qué tal estás (**ejercicios 4, 5, 6**)

Los colores: red, blue, green y los demás · Decir de qué color es algo, y la frase it is (**ejercicios 7, 8, 9**)

Contar hasta diez: one, two, three · Escribir los números con letras y sumar en inglés (**ejercicios 10, 11, 12**)

Las personas de tu casa: mum, dad, brother y sister · Nombrar a cada persona de la casa en inglés (**ejercicios 13, 14, 15**)

Los animales: cat, dog, bird y fish · Adivinar el animal y montar la frase entera (**ejercicios 16, 17, 18**)

Las cosas de clase: pencil, book y bag · Reconocer el objeto por para qué sirve (**ejercicios 19, 20, 21**)

Material propio de solucionario.es. Los enunciados y las soluciones están escritos por nosotros. La versión al día, con más ejercicios y de todos los cursos, está siempre en:

solucionario.es

Qué cabe aquí y qué se ha quedado fuera. El temario de Primaria viene repartido por ciclos, de dos en dos cursos, y primero y segundo comparten el suyo: la frontera entre ambos la hemos puesto nosotros y aquí queda dicha. **Se trabajan** los saludos; decir el nombre propio y qué tal se está; nueve colores; del uno al diez; siete palabras de familia; ocho animales; y nueve objetos del aula. Gramática, ninguna: solo **tres frases hechas** que se copian tal cual. **Se resuelve leyendo y escribiendo**, ya que esta página no trae dibujos, y por eso quedan fuera tres tareas que sí trae un libro de texto: las láminas de vocabulario, emparejar con flechas cada palabra con su dibujo, y colorear siguiendo instrucciones en inglés. **Tampoco se enseña pronunciación**: eso pide sonido y esto es papel, de modo que media asignatura se queda fuera y conviene advertirlo. **Algunas cosas están a posta en las páginas contiguas**: el abecedario, los nombres de los siete días y la forma de decir una cosa o varias pertenecen a **primero**; *be* conjugado, *have got*, *can*, *this* y *that*, junto con los números a partir del once, a **tercero**; *there is*, *there are*, la hora y las preguntas con *where* y *when*, a **cuarto**; y contar lo que ya pasó o comparar dos cosas, al final de la etapa. Los nombres de persona y cuanta cantidad aparece van **inventados**. Esta es nuestra elección de lo que cabe practicar sobre el papel a los siete años; la asignatura da mucho más de sí. Vale para averiguar qué palabras están afianzadas y cuáles piden repaso. No sustituye al trabajo que se hace en clase.

Saludar y despedirse: hello y goodbye

Lo que hay que saber

En inglés «hola» es *hello*. También vale *hi*, que es más corta. Al irte dices *goodbye*. O *bye*, que también es más corta.

Hay palabras para cada rato del día. *Good morning* es para la mañana. *Good afternoon*, para la tarde. Y *good night* se dice al irse o al acostarse.

Dos palabras de buena educación. *Please* se dice al pedir algo. *Thank you*, al recibirlo.

- 1 Di qué dice Ana en cada momento: (a) se levanta y desayuna · (b) llega a casa de su tía después de comer · (c) se va a la cama.

Solución

(a) *Good morning*.

(b) *Good afternoon*.

(c) *Good night*.

Una pista que avisa: los tres ratos del día son distintos. Las tres palabras tienen que salir distintas. Si has escrito dos veces la misma, una sobra.

- 2 De estas cuatro, dos sirven para saludar: *hi*, *please*, *hello*, *thank you*. Escribe esas dos. Después di cuál usarías para pedir prestada una goma. Y cuál, cuando ya te la han prestado.

Solución

Saludan *hi* y *hello*. Las dos son «hola».

Para pedirla: *please*, que es «por favor».

Cuando ya te la han prestado: *thank you*, que es «gracias».

Una pista que avisa: coloca cada una al entrar en un sitio. Solo dos encajan. Las otras dos no saludan a nadie.

- 3 Leo se va a casa de noche y escribe *hello*. Di qué falla. Escribe una despedida que valga a cualquier hora. Escribe también la de la cama.

Solución

Falla porque *hello* es «hola». Leo se está yendo.

A cualquier hora vale *goodbye*. O su forma corta, *bye*.

La de acostarse es *good night*.

Una pista que avisa: una palabra de llegar no vale para irse. Si una palabra vale para las dos, está mal elegida.

Decir tu nombre: my name is

Lo que hay que saber

Aquí van tres frases hechas. *What is your name?* es «¿cómo te llamas?». Se aprende entera, de golpe. Se contesta con *my name is* y tu nombre detrás. *My name is Nora* es «me llamo Nora». «¿Qué tal estás?» se dice *how are you?*. Se contesta *I am fine*, que es «estoy bien». *I* es «yo».

- 4 Sara pregunta *what is your name?*. Hugo tiene que contestar. Escribe la frase entera de Hugo.

Solución

My name is Hugo.

La pregunta pide el nombre. La respuesta empieza por *my name is*.

El nombre va detrás, sin cambiarlo.

Comprueba este paso: mira cuántas palabras has puesto. Han de salir cuatro. Con tres, falta un trozo de la frase hecha. Este paso calla sobre si el nombre está bien escrito.

- 5 A Marta le dicen *how are you?*. Duda entre dos respuestas: *I am fine* y *my name is Marta*. Di cuál encaja. Di por qué la otra no.

Solución

Encaja *I am fine*.

Le han preguntado qué tal está. Y eso es lo que contesta.

My name is Marta dice su nombre. Nadie se lo ha preguntado.

Una pista que avisa: lee sola la respuesta que has elegido. Si dice un nombre, te has ido a otra pregunta. A Marta nadie le ha preguntado cómo se llama.

- 6 Ana entra en clase. Primero saluda. Después dice cómo se llama. Escribe las dos frases que dice, en ese orden.

Solución

Primero: *hello*.

Después: *my name is Ana*.

El saludo va delante. El nombre, detrás.

Una pista que avisa: mira tu primera frase. Si lleva dentro el nombre, has puesto las dos al revés.

Los colores: red, blue, green y los demás

Lo que hay que saber

Cinco colores para empezar. *Red* es «rojo». *Blue* es «azul». *Green* es «verde». *Yellow* es «amarillo». *Grey* es «gris».

Y cuatro más. *Black* es «negro». *White* es «blanco». *Brown* es «marrón». *Pink* es «rosa».

Para decir el color de algo se dice *it is*. El color va detrás. *It is pink* es «es rosa». Entre los dos no va nada.

7

Escribe en inglés el color de estas tres cosas: (a) la hierba de un campo · (b) la nieve · (c) el carbón.

Solución

(a) *Green*.

(b) *White*.

(c) *Black*.

Una pista que avisa: las tres cosas llevan colores distintos. Repetir un color significa que una respuesta falla.

8

De estas cuatro palabras, tres son colores y una no: *blue, hello, pink, brown*. Di cuál no lo es. Di qué es.

Solución

La que no es un color es *hello*.

Hello es «hola», y sirve para saludar.

Las otras tres sí son colores: azul, rosa y marrón.

Comprobación: di en español «un lápiz azul». Di también «un lápiz rosa» y «un lápiz marrón». Las tres se pueden decir. «Un lápiz hola» no.

9

Nora quiere escribir «es verde» y le sale *it is gren*. Di qué letra se ha dejado. Escribe la frase bien.

Solución

Se ha dejado una *e*.

La frase buena es *it is green*.

Green lleva dos *e* seguidas en el medio.

Comprobación: escribe *green* despacio y cuenta sus letras. Son cinco, y las dos del medio son iguales. Si te salen cuatro, falta una *e*.

Contar hasta diez: one, two, three

Lo que hay que saber

Del uno al cinco. *One* es «uno». *Two* es «dos». *Three* es «tres». *Four* es «cuatro». *Five* es «cinco».

Del seis al diez. *Six* es «seis». *Seven* es «siete». *Eight* es «ocho». *Nine* es «nueve». *Ten* es «diez».

En inglés los números se escriben con letras. Para sumar se pone *and* entre los dos números. Y *are* delante del resultado.

10

Cuenta las palabras de estas dos listas inventadas. Escribe cada total en inglés. (a) mesa, puerta, silla, libro, lápiz, goma · (b) rojo, azul, verde.

Solución

(a) Hay seis palabras. Seis es *six*.

(b) Hay tres palabras. Tres es *three*.

Comprobación: cuenta otra vez, tocando cada palabra con el dedo. En la primera lista tienes que llegar a seis. En la segunda, a tres.

- 11** Completa estas dos sumas inventadas con la palabra que falta: (a) *three and four are...* · (b) *five and five are...*

Solución

(a) *Three and four are seven.*

(b) *Five and five are ten.*

Comprobación: escribe la suma con cifras debajo y rehazla. En la primera sale $3 + 4 = 7$, y siete es *seven*. En la segunda sale $5 + 5 = 10$, y diez es *ten*.

- 12** Ordena estas cuatro palabras de menor a mayor: *nine, two, six, ten*.

Solución

Two, six, nine, ten.

Son el dos, el seis, el nueve y el diez.

Comprobación: escribe debajo de cada palabra su cifra. Sale 2, 6, 9 y 10. Tienen que ir subiendo. Si en algún sitio bajan, ahí está el fallo.

Las personas de tu casa: mum, dad, brother y sister

Lo que hay que saber

Mum es «madre». *Dad* es «padre». Delante se pone *my*, que es «mi». *My dad* es «mi padre».

Brother es «hermano». *Sister* es «hermana». Son dos palabras distintas, una para cada uno.

Grandma es «abuela». *Grandpa* es «abuelo». Y *family* es «familia».

- 13** Escribe en inglés cómo llama Sara a estas dos personas: (a) la madre de su madre · (b) el hermano de Sara.

Solución

(a) *My grandma.*

(b) *My brother.*

Delante va *my*, que quiere decir «mi».

Una pista que avisa: a la palabra suelta le falta *my* delante. Y repetir la misma en los dos apartados significa que uno cojea.

- 14** Ana habla de alguien de su casa y dice *my grandpa*. Di de quién habla. Después escribe en inglés «mi madre» y «mi familia».

Solución

Habla de su abuelo.

«Mi madre» es *my mum*.

«Mi familia» es *my family*.

Una pista que avisa: de tus dos últimas respuestas, una nombra a una persona. La otra, a un grupo. No pueden salirte iguales.

- 15 Tres frases de un cuaderno inventado. Una está mal: (a) *my mum* es «mi madre» · (b) *my dad* es «mi hermana» · (c) *my grandpa* es «mi abuelo». Di cuál falla. Escríbela como debe ir.

Solución

- (a) Está bien: *my mum* es «mi madre».
(b) Falla: *my dad* es «mi padre», no «mi hermana».
(c) Está bien: *my grandpa* es «mi abuelo».
«Mi hermana» se dice *my sister*.

Comprobación: busca cada palabra inglesa en el recuadro y lee su palabra española. Dos coinciden con el cuaderno. La que no coincide es la que falla.

Los animales: cat, dog, bird y fish

Lo que hay que saber

Cat es «gato». *Dog* es «perro». *Bird* es «pájaro». *Fish* es «pez».

Horse es «caballo». *Duck* es «pato». *Frog* es «rana». *Rabbit* es «conejo».

Para decir qué animal es se dice *it is a*. El animal va detrás. *It is a cat* es «es un gato». Delante del nombre de una cosa va *a*. Con algunas palabras se escribe *an*, y eso se aprende más tarde.

- 16 Adivina de qué animal se habla y escríbelo en inglés: (a) vive en el agua y no tiene patas · (b) salta mucho y vive cerca del agua · (c) tiene las orejas muy largas.

Solución

- (a) *Fish*.
(b) *Frog*.
(c) *Rabbit*.

Una pista que avisa: son tres pistas distintas, así que tienen que salir tres animales distintos. Si repites uno, vuelve a leer las pistas.

- 17 Hugo escribe *it is dog* para decir «es un perro». Di qué le falta y escribe la frase bien.

Solución

Le falta la *a*.

La frase buena es *it is a dog*.

Delante del nombre de un animal va *a*.

Comprueba este paso: esconde la *a* bajo el dedo y lee el resto. Si el resto es un animal, esa *a* hace falta. Este paso calla cuando la *a* sobra.

- 18 Escribe *it is* o *it is a* delante de cada palabra: (a) *yellow* · (b) *horse* · (c) *brown* · (d) *duck*.

Solución

- (a) *It is yellow*.
(b) *It is a horse*.
(c) *It is brown*.
(d) *It is a duck*.

Comprueba este paso: decide antes si cada palabra nombra un color o un animal. Los colores van sin *a*. Los animales van con *a*. Este paso calla sobre cómo esté escrito el color.

Las cosas de clase: pencil, book y bag

Lo que hay que saber

Pencil es «lápiz». *Pen* es «bolígrafo». *Book* es «libro». *Bag* es «mochila».

Ruler es «regla». *Rubber* es «goma». *Door* es «puerta».

Chair es «silla». *Table* es «mesa». Todas estas palabras llevan *a* delante, igual que los animales.

- 19** Adivina de qué cosa se habla y escríbela en inglés: (a) sirve para borrar lo escrito a lápiz · (b) sirve para hacer rayas rectas · (c) se abre para entrar en la clase.

Solución

(a) *Rubber*.

(b) *Ruler*.

(c) *Door*.

Una pista que avisa: el final de las dos primeras se parece mucho al escribirlas. Una acaba en *ber* y la otra, en *ler*.

- 20** Escribe la frase inglesa entera para decir estas dos cosas: (a) «es un lápiz» · (b) «es una mochila».

Solución

(a) *It is a pencil*.

(b) *It is a bag*.

Las dos llevan *a*, porque las dos son cosas.

Comprueba este paso: mira cuántas palabras lleva cada frase. Han de salir cuatro. Con tres, falta la *a*. Este recuento calla sobre cómo esté escrita la última.

- 21** Escribe en inglés tres cosas que tengas en tu clase. Elige solo cosas del recuadro.

Solución

Respuesta orientativa. No hay dos aulas iguales. Aquí no sale lo mismo para todos.

Pueden valer *chair*, *table* y *door*.

También *pencil*, *pen*, *book*, *bag*, *ruler* o *rubber*.

Una pista que avisa: repasa una a una las palabras que has puesto. Búscalas en el recuadro. La que no aparezca no valía aquí.