

Ejercicios Resueltos Lengua y Literatura 1 Primaria 2026 / 2027

36 ejercicios con la solución explicada paso a paso, y la teoría de los 12 temas que trae esta selección.

Lo que vas a practicar

Las vocales y las consonantes · Cuáles son las vocales, cuáles las consonantes y cuántas letras tiene una palabra (**ejercicios 1, 2, 3**)

Las sílabas: los golpes de voz · Partir una palabra en golpes de voz y contarlos (**ejercicios 4, 5, 6**)

Las palabras, las frases y el punto · Cuándo un grupo de palabras es una frase y cómo se acaba (**ejercicios 7, 8, 9**)

Las mayúsculas · Cuándo una palabra empieza con letra mayúscula (**ejercicios 10, 11, 12**)

El abecedario y el orden de las palabras · El orden de las letras y cómo ordenar palabras con él (**ejercicios 13, 14, 15**)

ca, co, cu y que, qui · Escribir el sonido de la k con c o con qu (**ejercicios 16, 17, 18**)

za, zo, zu y ce, ci · Escribir el sonido de la z con z o con c (**ejercicios 19, 20, 21**)

La r suave y la r fuerte · Cuándo se escribe una r y cuándo se escriben dos (**ejercicios 22, 23, 24**)

Una cosa o muchas: singular y plural · Pasar una palabra de una cosa a varias y al contrario (**ejercicios 25, 26, 27**)

El y la: masculino y femenino · Saber si una palabra lleva el o la, y pasarla a femenino (**ejercicios 28, 29, 30**)

Palabras que significan lo mismo y lo contrario · Cambiar una palabra por otra parecida y buscar la contraria (**ejercicios 31, 32, 33**)

Leer y entender un texto corto · Buscar en un texto de cuatro frases la palabra que contesta (**ejercicios 34, 35, 36**)

Material propio de solucionario.es. Los enunciados y las soluciones están escritos por nosotros. La versión al día, con más ejercicios y de todos los cursos, está siempre en:

solucionario.es

Qué trae esta página y qué no. Aquí se practican las **letras** y sus sonidos, las **sílabas**, la **frase** y el **punto**, las **mayúsculas**, el **abecedario**, *ca co cu* y *que qui*, *za zo zu* y *ce ci*, la *r* suave y la *r* fuerte, el **singular** y el **plural**, el **masculino** y el **femenino**, las palabras que significan lo mismo y lo contrario, y **entender un texto corto**. **No hay literatura**: ni poemas, ni cuentos, ni canciones, ni palabras que acaban igual. El motivo es que esos ejercicios piden casi siempre copiar trozos del texto de otra persona, y desde aquí esa copia no se podría cotejar con el libro original; no es que la literatura sobre en 1º, es que aquí no la escribimos. Si en casa queréis trabajarlo, se hace mejor con un libro de poemas al lado, leyendo en voz alta y buscando juntos las palabras que acaban igual. Tampoco están *ga go gu* y *gue gui*, la *b* y la *v*, la *h*, los signos que van encima de algunas letras —el de *plátano*—, ni escribir un texto propio o hablar delante de la clase. Y no hay ni un dibujo, ni una tabla, ni nada de recortar: todo va escrito, porque el archivo que se descarga pierde las imágenes. Dos avisos más. En muchos sitios de España y de América la *z* y la *s* suenan igual. En los temas de *ca co cu* y de *za zo zu* hay que VER las palabras escritas: oírlas no basta, y para buscar en el diccionario hace falta un adulto al lado. Y esta es una selección nuestra de lo que más se practica por escrito en 1º, no el curso entero ni un reparto oficial: sirve para ver qué se lleva bien y qué hay que repasar, y no sustituye al libro ni a las tareas del colegio.

Las vocales y las consonantes

Lo que hay que saber

Las **letras** son los signos con los que escribimos. Cinco letras son **vocales**: *a, e, i, o, u*. Se pueden decir solas.

Las otras letras son **consonantes**. Su nombre lleva dentro una vocal. La *m* se llama *eme*. La *s* se llama *ese*.

- 1 Escribe las vocales de cada palabra. Son *mesa, pino y luna*.

Solución

En *mesa* las vocales son **e** y **a**.

En *pino* son **i** y **o**.

En *luna* son **u** y **a**.

Comprobación: tacha en tu cuaderno las letras que no son vocales. Lo que queda son las vocales. En *mesa* tachas la *m* y la *s*, y te quedan dos.

- 2 ¿Cuántas letras tiene cada palabra? Son *sol, casa y pelota*.

Solución

sol tiene **3** letras.

casa tiene **4** letras.

pelota tiene **6** letras.

Comprobación: toca cada letra con la punta del lápiz y ve contando. Luego cuenta otra vez del final al principio. Te tiene que salir el mismo resultado.

- 3 Tienes cuatro letras: *a, t, o, s*. Di cuáles son vocales.

Solución

Las vocales son **a** y **o**.

La *t* y la *s* son consonantes.

Comprobación: di las cinco vocales en voz alta: *a, e, i, o, u*. Si la letra está en esa lista, es vocal.

Las sílabas: los golpes de voz

Lo que hay que saber

Una **sílaba** es un **golpe de voz**. *ca-sa* se dice en dos golpes. Da una palmada en cada golpe y los cuentas. En las palabras de esta página, cada sílaba tiene dentro alguna vocal. *sol* es un solo golpe. *pelota* son tres: *pe-lo-ta*.

4

Parte estas palabras en sílabas. Son *mesa*, *zapato* y *pan*.

Solución

mesa se parte **me-sa**: dos sílabas.

zapato se parte **za-pa-to**: tres sílabas.

pan se dice en un solo golpe de voz: **pan**, una sílaba.

Comprueba este paso: junta otra vez los trozos, sin huecos. Si sale la palabra entera, no has perdido ninguna letra. Eso no te dice si has cortado en el sitio bueno. Las palmadas ayudan, pero tampoco lo aseguran.

5

¿Qué palabra tiene más sílabas? Elige entre *pez*, *caramelo* y *silla*.

Solución

pez tiene **1** sílaba.

silla tiene **2**: *si-lla*. La *ll* no se parte.

caramelo tiene **4**: *ca-ra-me-lo*. Es la que tiene más.

Una pista que avisa: da una palmada en cada golpe y cuenta las palmadas. Hazlo despacio, sin correr. Con algunas palabras se puede palmar de dos formas.

6

Ordena estas palabras de menos a más sílabas. Son *pan*, *ventana* y *gato*.

Solución

pan tiene 1 sílaba, *gato* tiene 2 y *ventana* tiene 3.

El orden es **pan, gato, ventana**.

Comprobación: escribe cada palabra partida y cuenta los trozos. Te salen *pan*, *ga-to* y *ven-ta-na*, o sea 1, 2 y 3.

Las palabras, las frases y el punto

Lo que hay que saber

Las palabras se separan con un hueco. Varias palabras puestas en orden para decir algo entero forman una **frase**. *La niña canta* es una frase.

Cuando cuentas algo, la frase acaba en **punto**. Cuando empieza otra frase, su primera palabra lleva letra grande. Y cuando preguntas, la frase lleva dos signos: ¿ al empezar y ? al acabar.

7

¿Cuál dice qué hace el perro? *el perro grande* o *el perro ladra*

Solución

La que dice qué hace el perro es **el perro ladra**.

el perro grande dice cómo es el perro, no lo que hace.

Comprobación: busca en cada grupo la palabra que dice qué hace el perro. *ladra* lo dice y *grande* no.

8

A esta frase le falta el punto. Y le falta la letra grande del principio. Cópiala bien. Es *los niños juegan en el patio*

Solución

Se escribe **Los niños juegan en el patio.**

El punto va al final, pegado a la última palabra.

Y la primera palabra empieza con letra grande: *Los*.

Comprobación: mira el principio y el final de lo que has copiado. El principio lleva letra grande y el final lleva punto.

9

¿Cuántas palabras tiene esta frase? Es *mi hermana come pan*

Solución

Tiene **4** palabras.

Son *mi, hermana, come y pan*.

Comprobación: cuenta los huecos que hay entre las palabras. Hay 3 huecos, así que hay 4 palabras: una más que los huecos.

Las mayúsculas

Lo que hay que saber

A es **mayúscula** y a es **minúscula**. Son la misma letra escrita de dos formas. M y S también son mayúsculas.

Lleva mayúscula la primera palabra de una frase. También el nombre que le ponemos a una persona, un animal o una ciudad. *Lucía, Pelusa y Sevilla* llevan mayúscula. *maestra, pájaro y pueblo* dicen qué es, y van en minúscula.

10

Estas palabras están en minúscula. Son *madrid, silla y ana*. Escribe bien las que llevan mayúscula.

Solución

madrid se escribe **Madrid**: es el nombre de una ciudad.

ana se escribe **Ana**: es el nombre de una persona.

silla se queda en minúscula.

Comprueba este paso: pregúntate una cosa. ¿Es el nombre que le hemos puesto, o dice qué es? *silla* dice qué es, así que va en minúscula. *Madrid* y *Ana* son nombres puestos: mayúscula.

11

Esta frase necesita dos mayúsculas. Cópiala bien. Es *mi perro se llama toby*

Solución

Se escribe **Mi perro se llama Toby.**

La primera mayúscula va en *Mi*, porque empieza la frase.

La segunda va en *Toby*, porque es el nombre de un animal.

Comprobación: mira la primera palabra de la frase y el nombre del perro. Esas dos son las que llevan mayúscula. Y la frase acaba en punto.

12 ¿Qué palabra lleva mayúscula? Elige entre *ciudad*, *toledo* y *calle*

Solución

Lleva mayúscula **Toledo**.

Es el nombre que le hemos puesto a una ciudad. *ciudad* y *calle* dicen qué es, así que van en minúscula.

Una pista que avisa: prueba a poner *una* delante. *una ciudad* y *una calle* suenan bien, y *una Toledo* no. La pista falla a veces. Lo seguro es preguntarse si es el nombre que le hemos puesto.

El abecedario y el orden de las palabras

Lo que hay que saber

El **abecedario** es el orden en el que van las letras, y son 27. Este es: *a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, ñ, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z*.

Para ordenar palabras se mira su primera letra. Va antes la que esté antes en el abecedario. *barco* va antes de *foca*. Si las dos empiezan igual, se mira la segunda letra.

13 Sigue el abecedario. Escribe las cinco letras que van después de la *a*.

Solución

Son **b, c, d, e y f**.

Comprobación: di el abecedario en voz alta desde el principio. Empieza a contar en la *b*. Al llegar a cinco te paras, y te paras en la *f*.

14 Ordena estas palabras por el abecedario. Son *pan*, *casa* y *mesa*.

Solución

El orden es **casa, mesa, pan**.

Se mira la primera letra de cada una: *c, m y p*.

En el abecedario la *c* va antes de la *m*. Y la *m* va antes de la *p*.

Comprobación: escribe en una fila las tres primeras letras: *c, m, p*. Búscalas en el abecedario de izquierda a derecha. Salen en ese mismo orden.

15 Estas dos palabras empiezan igual. Son *sopa* y *silla*. ¿Cuál va antes?

Solución

Va antes **silla**.

Las dos empiezan por *s*, así que se mira la segunda letra: *i y o*.

La *i* va antes que la *o* en el abecedario.

Comprobación: tapa con el dedo la primera letra de las dos palabras. Te quedan *illa* y *opa*, y ahora la primera letra ya es distinta.

ca, co, cu y que, qui

Lo que hay que saber

El sonido de la *k* se escribe **ca, co, cu**: *cama, copa, cubo*.

Con *e* y con *i* ese mismo sonido se escribe **que, qui**: *paquete, máquina*. Esa *u* no se oye. Hay unas pocas palabras que lo escriben con *k*, como *kilo*.

- 16** Estas palabras tienen el sonido de la *k*. Son *casa, queso, cuna* y *quince*. Di cuáles llevan *qu*.

Solución

Llevan *qu* **queso** y **quince**.

casa y *cuna* llevan *c*, porque detrás van *a* y *u*.

Comprueba este paso: mira qué letra va detrás del sonido de la *k*. Si es *e* o *i*, se escribe *qu*.

- 17** Escribe la palabra entera. El sonido de la *k* va al empezar. Son *...asa, ...ince* y *...una*.

Solución

Se escriben **casa, quince** y **cuna**.

casa y *cuna* llevan *c*: detrás van *a* y *u*.

quince lleva *qu*: detrás va una *i*.

Comprueba este paso: di en voz alta lo que has escrito. Tiene que sonar igual que la palabra que conoces. Eso no te dice si la has escrito con las letras buenas.

- 18** Esta palabra está mal escrita: *cince*. Es el número que va después del catorce. Escríbela bien.

Solución

Se escribe **quince**.

Detrás del sonido de la *k* va una *i*, así que se escribe *qu*.

Una pista que avisa: hay unas pocas palabras que escriben ese sonido con *k*, como *kilo*. Esas se aprenden una a una, mirándolas escritas.

za, zo, zu y ce, ci

Lo que hay que saber

El sonido de la *z* se escribe **za, zo, zu**: *zanahoria, zorro, azul*. Con *e* y con *i* ese mismo sonido se escribe **ce, ci**: *cebolla, circo*.

En muchos sitios la *z* y la *s* suenan igual. Entonces el oído no sirve y hay que mirar la palabra escrita. Hay unas pocas que llevan *z* con *e*, como *zeta*.

- 19** Estas palabras tienen el sonido de la *z*. Son *zapato, cine, zumo* y *cena*. Di cuáles llevan *c*.

Solución

Llevan *c* **cine** y **cena**.

Detrás de esa *c* van una *i* y una *e*.

Una pista que avisa: aquí el oído no decide. En muchos sitios la *z* y la *s* suenan igual. Mira las cuatro palabras escritas.

20

Escribe la palabra entera. Falta la primera letra. ...*apato* se pone en el pie. ...*ine* es donde ponen películas. ...*umo* es una bebida.

Solución

Se escriben **zapato**, **cine** y **zumó**.

zapato y *zumó* llevan **z**: detrás van **a** y **u**.

cine lleva **c**: detrás va una **i**.

Comprobación: aquí el sonido que falta es el de la **z**. Con **a**, **o** y **u** ese sonido se escribe **z**. Con **e** e **i** se escribe **c**.

21

Esta palabra está mal escrita: *zielo*. Escríbela bien.

Solución

Se escribe **cielo**.

Detrás del sonido de la **z** va una **i**, así que se escribe **c**.

Comprobación: busca la palabra en el diccionario por la letra **c**. Pide ayuda a un adulto para llegar hasta ella. Si la encuentras escrita igual, está bien.

La r suave y la r fuerte

Lo que hay que saber

La **r** suena **suave** cuando va entre dos vocales: *ca-ra*, *lo-ro*. Suena **fuerte** cuando empieza la palabra: *rosa*, *rana*.

Para que suene fuerte entre dos vocales se escriben dos: **rr**. *coro* suena suave y *corro* suena fuerte.

22

Di si la **r** suena suave o fuerte. Son *pera*, *ratón* y *perro*.

Solución

En *pera* suena **suave**: va entre dos vocales.

En *ratón* suena **fuerte**: empieza la palabra.

En *perro* suena **fuerte**: hay dos **r** entre dos vocales.

Una pista que avisa: el oído te dice si suena fuerte. No te dice cuántas **r** hay que escribir. Al empezar la palabra suena fuerte con una sola.

23

Estas dos palabras se parecen mucho: *caro* y *carro*. Di qué cambia al escribirlas. Di qué cambia al decirlas.

Solución

Al escribirlas cambia una letra: *caro* lleva una **r** y *carro* lleva dos.

Al decirlas cambia el sonido: en *caro* la **r** suena suave y en *carro* suena fuerte.

Y cambia lo que significan. Algo *caro* cuesta mucho dinero. Un *carro* sirve para llevar cosas.

Comprobación: di las dos palabras seguidas y despacio. Vas a notar que en la segunda la lengua vibra más.

24

Escribe la palabra. La *r* suena fuerte y va entre dos vocales. Es *pe...o*, el animal que ladra.

Solución

Se escribe **perro**, con dos *r*.

La *r* suena fuerte entre la *e* y la *o*, así que se escriben dos.

Comprobación: escribe *pero* con una sola *r* y léelo en voz alta. Sale otra palabra distinta, que no es el animal.

Una cosa o muchas: singular y plural

Lo que hay que saber

Una palabra está en **singular** cuando habla de una sola cosa: *libro*, *rana*. Está en **plural** cuando habla de varias: *libros*, *ranas*.

En muchas palabras el plural se hace añadiendo **-s** o **-es** al final. *libro* da *libros* y *color* da *colores*. Si la palabra acaba en *z*, esa *z* se cambia por *c*: *pez* da *peces*.

25

Pasa estas palabras a plural. Son *casa*, *flor* y *papel*.

Solución

casa da **casas**.

flor da **flores**.

papel da **papeles**.

Comprobación: di la palabra nueva con *muchas* o *muchos* delante. Tiene que ser la misma palabra de antes, con letras de más al final. *muchas casas*, *muchas flores*, *muchos papeles*.

26

Estas palabras están en plural. Son *perros*, *mesas* y *árboles*. Pásalas a singular.

Solución

perros da **perro**.

mesas da **mesa**.

árboles da **árbol**.

Comprobación: pon *un* o *una* delante de la palabra nueva. Tiene que ser la misma palabra de antes, con letras de menos al final. *un perro*, *una mesa*, *un árbol*.

27

Una de estas palabras está en singular. Son *lápiz*, *manos* y *niños*. Pásala a plural.

Solución

La que está en singular es *lápiz*.

Su plural es **lápices**: la *z* se cambia por *c* y se añade *-es*.

Una pista que avisa: hay palabras que se escriben igual para una cosa y para varias. Pasa con *el* *lunes* y *los lunes*. Con esas, la *-s* del final no te dice cuántas son.

El y la: masculino y femenino

Lo que hay que saber

Con unas palabras decimos *el*: *el gato*, *el papel*. Esas son **masculinas**. Con otras decimos *la*: *la mesa*, *la flor*. Esas son **femeninas**. El *el* y el *la* ayudan casi siempre. Pero hay palabras femeninas que llevan *el*, como *el agua*.

Hay palabras que cambian la *o* por la *a*. Sirve para hablar de la niña o de la hembra. *maestro* da *maestra* y *oso* da *osa*.

28 Pon *el* o *la* delante. Son *silla*, *coche* y *puerta*.

Solución

la silla y **la puerta**: son femeninas.

el coche: es masculino.

Comprobación: di las dos formas en voz alta y quédate con la que suena bien. *la coche* no suena bien, y *el coche* sí.

29 Estas palabras son masculinas. Son *niño*, *gato* y *perro*. Pásalas a femenino.

Solución

niño da **niña**.

gato da **gata**.

perro da **perra**.

Comprobación: pon *la* delante de la palabra nueva. Tiene que ser la misma palabra, con *a* al final en vez de *o*. *la niña*, *la gata*, *la perra*.

30 Una de estas tres es femenina. Son *el pan*, *la leche* y *el queso*. Dila.

Solución

La femenina es **la leche**.

Lleva *la* delante, y las otras dos llevan *el*.

Una pista que avisa: *el agua* lleva *el* y es femenina. Se ve en *el agua está fría*. Con esas palabras el *el* no te sirve.

Palabras que significan lo mismo y lo contrario

Lo que hay que saber

Hay palabras que significan casi **lo mismo**. *bonito* y *hermoso* se parecen mucho. También *empezar* y *comenzar*.

Y hay palabras que significan **lo contrario**. *largo* y *corto* son contrarias. También *subir* y *bajar*.

31 Di otra palabra que signifique casi lo mismo que *contento*. Después haz lo mismo con *rápido*.

Solución

Para *contento* vale **alegre**. También vale *feliz*.

Para *rápido* vale **veloz**. También vale *ligero*.

Cualquiera de esas respuestas está bien: aquí hay más de una.

Comprobación: di una frase con la palabra y luego la misma frase con la nueva. *Estoy contento* y

Estoy alegre dicen casi lo mismo.

- 32** Di lo contrario de cada palabra. Son *grande*, *día* y *frío*.

Solución

Lo contrario de *grande* es **pequeño**.

Lo contrario de *día* es **noche**.

Lo contrario de *frío* es **caliente**. También vale *calor*, cuando se habla del tiempo que hace.

Una pista que avisa: dos palabras contrarias hablan de lo mismo por los dos lados. *frío* y *caliente* dicen las dos cómo está algo. Que dos palabras no puedan ir juntas no basta.

- 33** Forma dos parejas de palabras contrarias. Son *alto*, *lleno*, *bajo* y *vacío*.

Solución

Una pareja es **alto** y **bajo**.

La otra pareja es **lleno** y **vacío**.

Comprobación: mira si las dos palabras dicen lo de los dos lados. Un vaso *lleno* y otro *vacío* son los dos extremos. Entre medias hay vasos a medias.

Leer y entender un texto corto

Lo que hay que saber

Para entender un texto, léelo **dos veces**. La segunda vez busca las palabras que contestan a la pregunta.

Este es el texto de los tres ejercicios de este tema. *Marta tiene una bici roja. Hoy va al parque con su abuelo. En el parque hay un perro blanco. El perro se llama Nube.*

- 34** Arriba tienes el texto de **Marta**. Léelo dos veces. ¿De qué color es su bici?

Solución

La bici de Marta es **roja**.

Lo dice la primera frase del texto.

Comprobación: busca en el texto la palabra *bici*. La respuesta está justo detrás de ella.

- 35** Vuelve al texto de **Marta**. ¿Cómo se llama el perro?

Solución

El perro se llama **Nube**.

Lo dice la última frase del texto.

Comprueba este paso: *Nube* empieza con mayúscula porque es el nombre del perro. Si has escrito *nube*, cambia esa primera letra por *N*.

- 36** Vuelve al texto de **Marta**. ¿Cuántas frases tiene?

Solución

El texto tiene **4** frases.

Cada una de ellas acaba en punto.

Comprobación: cuenta los puntos del texto. Salen cuatro, así que hay cuatro frases. Esto vale aquí porque en este texto todas las frases acaban en punto.